

المحليات

معان

المشاركة في المخيم الكشفى
• حملة رش شاملة

معان - "الراي" - ذكرت مصادر دائرة التربية والتعليم في المحافظة ان الدائرة ستشارك في المخيم الكشفى العربى التاسع للرشيدات، الذي سيقام في جمهورية مصر العربية، خلال النصف الاول من الشهر المقبل.

العقبة

كميات الفوسفات المصدرة
من العقبة

العقبة - الراي - قامت مؤسسة انوائى- ستة بمدبرها العام السيد مرفى القنطين بتوقيع اتفاقية إنشاء الرحيف العام موزع مع إحدى الشركات المحلية بكلفة اجمالية مقدارها ٢٨٠ ألف دينار وسيتأجل هذا المشروع خلال ١٢ أسبوعا وسيخصص هذا الرحيف للتصدير استت الجنوب الى جمهورية مصر

النفواي

عطاء مبنى بلدية عين
الباشا
• استيفاء الضرائب من
المواطنين.

عين الباشا - الراي - ذكر السيد محمد فرحان الفاعوري رئيس بلدية عين الباشا ان البلدية اعلنت عطاء بناء دار للبلدية على احدى الشركات المصنفة لدى وزارة الاشغال العامة واضاف السيد الفاعوري ان تكلفة تنفيذ المشروع تبلغ حوالي ٨١ ألف دينار وان البناء سيكون مكونا من طابقين وفق النظام والمواصفات المعدة من قبل وزارة البلديات وعلى غرار بناء الدار المحاصري الاسلامي

عين الباشا - الراي - ذكر السيد محمد فرحان الفاعوري رئيس بلدية عين الباشا ان مندوبا عن وزارة المالية سيقومون بدار البلدية اعتبارا من ٨٥/٦/٢٩ لاستيفاء المبالغ المتأخرة على المواطنين لقاء الضرائب والمستحقات.

واضاف السيد الفاعوري ان البلدية ترجو من الاخوة المواطنين تسديد ما يترتب عليهم من ضرائب وبسرعة الممكنة لان سيقوم على المتأخرين غرامات مالية قد تصل الى حد ٥٠٪.

ناحور - الراي - يقوم السيد

أخبار المحليات والبلديات

الزرقاء

توزيع القسائم السكنية
• تفقد مشاريع الرصيفة

مع أمين المكتبة في المديرية حلجتها من الكتب وذلك من اجل اثناء هذه المكتبة قبل بدء العام الدراسي المقبل.

مدعون

الزرقاء - الراي - طلب كلية مجتمع الزرقاء الحكومي من الطلبة الذين رشحوا للامتحان ان يقوموا بدفع الرسوم الخاصة بالامتحان في موعد اقضاه مساء اليوم.

المدسة الشاملة

الزرقاء - الراي - طلب الانسة امل الجعد مديرة المدرسة الثانوية الشاملة للبنات من الملمات نائيا المحافظة وميسون سعادات ومن طالبات الصف الثاني والاول الثانوي الترخفي مراجعة ادارة المدرسة. يوم السبت المقبل.

الكرك

بحث موضوع الطرق
الزراعية
• تنفيذ مشروع المدينة
الرياضية

١٤٢ ألف دينار.

أقل

الكرك - الراي - باشرت البعثة الانترية الاجنبية التي تزور محافظة الكرك حاليا اعمال التنقيب والحفر بالبحث عن الآثار في منطقة اللجون وستنتهي هذه البعثة اعمالها في نهاية الشهر القادم.

تربية

الكرك - الراي - طلب دائرة التربية والتعليم من الملمات اللواتي لهن مستحقات بدل امومة مراجعة أمين صندوق الدائرة لاستلامها.

اربد

الموعد النهائي لتسديد
طلبات الهاتف في المحافظة

اربد - الراي - ذكر السيد عبد الحافظ الطراونة مدير قضاء الكورة انه تم الياسرة بتقيد تسديد ماسورة (٨) انش من بترعوى حمام الى جديتا.

وقال ان هذا الخط الجديد سيساهم في حل مشكلة المياه في المنطقة.

اربد - "بترعا" - فرغت مديرية اشغال محافظة اربد من اعمال فتح وتعميد ورش خلطات اسفلتية لعدد من الطرق القروية في المحافظة.

ونكر المهندس رشدان الرشيدان مدير اشغال المحافظة ان هذه الاعمال التي شملت شوارع في كرسوس، مثلث ججين، وقرأ، طرق رحابا العام، رحابا وجديتا، الصاري/ام رافع، واسون، تته اضافة الى عيارات وجسر لطريق المغر/الشجرة بلغت كلفتها الاجمالية حوالي مليون و ٥٥٠ ألف دينار. كما عملت التصليحات والفرشات الاسفلتية وشملت اعمال سلسلة من انطحات اربد/الشونة الشمالية ومنطقة وادي العرب ويجري حاليا في طريق جرش/كرنجة.

مدعون لمراجعة
المالية
• تفقد اوضاع المياه

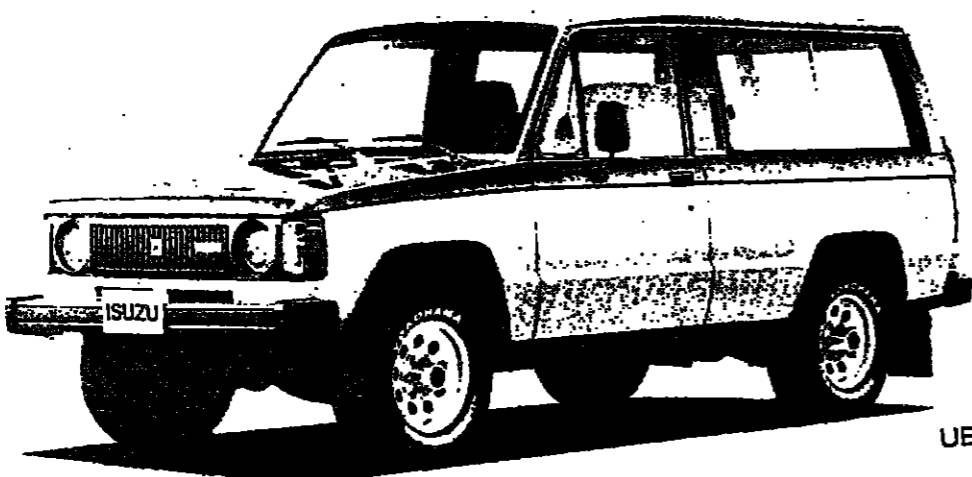
الطفيلة - الراي - تفقد السيد راتب المجالي متصرف لواء الطفيلة اوضاع المياه في بلدة العين البيضاء وطريقة توزيعها على الراي حيث التقى خلال الجولة برئيس بلديتها وناقش معه ضرورة الاهتمام بامور الصحة والسلامة العامة كما تمت الموافقة على تعيين حراس لخزان المياه الرئيسي في البلدة وقد زار السيد المتصرف كذلك خلال جولته التي رافقه فيها الراتب عبد الله كرشان رئيس قسم الشرطة والسيد احمد ذوقان الحسين مدير ناحية بصيرة ومهندس مياه الشرب مصنع اسمنت الجنوب واجتمع الى السيد ماجد ابو فرج المدير الاداري للشركة حيث اطلعوا على الوضع الحالي للمصنع.

الطفيلة - الراي - يطلب السيد خليل العواوين مدير مالية الطفيلة من المواطنين الذين قدموا بطلبات عدم حيازة اجهزة التلفزيون مراجعة مالية الطفيلة لاستلام مخصصاتهم من المبالغ المستوفاة لصالح رسوم التلفزيون.

الطفيلة

العين البيضاء - الراي - قام السيد حمود القنطين رئيس بلدية العين البيضاء بتشكيل لجنة محلية للصحة والسلامة العامة في البلدة مؤلفة من: السيد حمود القنطين رئيسا، د. عبد الحكيم نائبا للرئيس وعوضوه السادة عطا الله البديا وصالح الضروس وخليل محمد فايز الصقور وعلي القرارة ومحمود الربيع ومحمود القنطين وعبد الكريم البديا.

هيئة ادارية - الطفيلة - الراي - وافق وزير العمل والتنمية الاجتماعية على تشكيل هيئة ادارية لجمعية مكافحة امراض السل فرع الطفيلة من السادة سلامة العودات رئيسا وغازي العمري امينا للصندوق ورئيسا للمعلنة امينا للسر وعوضوه السادة محمود الحارثي وعبد العزيز الجفوت وقد عقدت الهيئة الادارية الجديدة اول اجتماعاتها حيث تم اتخاذ القرارات المتعلقة بتعيين اوضاع الجمعية كما تم اقرار دعوة الهيئة الادارية للاجتماع بعد مضي ١٤ يوما من انتهاء الفترة المؤقتة.

المسوة والاداء اللذان يمكنهما الاعتماد عليهما
بسيارة ايسوزو
ايسوزو الدفع بازيج عجلات

UBS

الوكلاء العامون والموزعون في المملكة

شركة الفاعوري التجارية

عمان - شارع مصبات، ٧٧٧١٥ / ٧٧٧١٥ ص ب ٢٧٨٩٧ فاكس ٢٧٧١٢ فاكس ٢٧٧١٢
اربد - شارع الهاشمي، ٢٧٧١٥ - ٢٧٧١٥ ص ب ٢٧٨٩٩ فاكس ٨٠٠ اربد

المفوضون:
• الزرقاء: محلات: احمد العمري - شارع الجبش.
• جرش: محلات: نصري مانيون / الشارع الرئيسي / قرب القريش.
• الرمثا: احمد جبري الزعبي - الشارع الرئيسي / ٨٢٨٨.
• المفرق: محلات: اسعد خن - مقابل القوس للاستشارات ٢٧٨٨.
• معديا: محلات: محمد المصطفى - الشارع العام.
• الكرمة: محلات: مصطفى زايه / الشارع العام / ٧

مطلوب مهندس ميكانيك اربي

المكتب الهندسي الاقليمي (مهندسون مستقلون) بحاجة الى مهندس ميكانيك تدفئة وتكييف بخبرة لا تقل عن ١١ سنة فكل من يجد نفسه القادرا على مراجعة شخصيا مع اصطحب صور عن الاوراق الشخصية في مقر المكتب الرئيسي الكائن بجبل اللويبة شارع الباعونية او القفلة الى ص ب ١٧٤٢ عمان او الاتصال هاتفيا برقم ٢٦٨١٣٠ ما بين الساعة التاسعة صباحا ولغاية الثالثة من بعد الظهر.

الشركة الوطنية
لصناعة الكوابل والكابلات الكهربائية

نحن على حاجتنا الى الفني للعمل في مختبرات الشركة لفحص المواد الخام والانتاج. على ان يكون جامعا وخريج كلية العلوم وغير مطلوب لخدمة العلم وبفضل من له خبرة في هذا المجال.
ترسل الطلبات مع الشهادات العلمية والعملية ورقم الهاتف خلال اسبوع من تاريخه على العنوان التالي:
ص ب ٩٧٧١٠٤ عمان - جبل الحسين.

دعوة لاجتماع عام
للجمعية العمومية

لجمعية التعاونية بدكان المهندسين الزراعيين
قررت لجنة الإدارة في اجتماعها رقم ٣٤ تاريخ ١٩٨٥/٦/٢٩ دعوة الجمعية العمومية للمساهمين في الجمعية العمومية لبحث جدول الأعمال والميزانية لكل عضو بالجمعية وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الجمعة الموافق ١٩٨٥/٦/٢٩ في جميع المقاطعات الزراعية في جميع المحافظات.
أمين سر الجمعية: د. محمد الزبيدي، الدكتور محمد سليمان بن محمد زنتون

صالون وسيم للسيدات / اربد

يعلن عن حلجته الى مساعده كوافيرة عدد ٢ للمراجعة والاستفسار بنفس صالون وسيم اربد الواقع على تقاطع شارع الامير تليف مع شارع الملك علي او بواسطة تليفون ٢٤٣٠٨٥ اربد صيدلية خازن.

مكتبة للبيع

مكتبة شعبان العلي هدانا قرطاسية الموقع شرق ضاحية المهندسين الدوار السابع قرب سوبر ماركت كامل المراجعة في نفس المحل للاستفسار هاتفا ٨١٥٩٣٧

عمارة حديثة للبيع في تلح، اعلي

عمارة طابقين حجر نظيف على تلة مشرفة في اجمل موقع في تلح اعلي وعلى شارع معبد.
طابق يتكون من اربع غرف نوم مع صالونات وبرذات وحديقة. وطابق ارضي يتكون من ثلاث غرف نوم مع صالونات وحديقة. مدخل مستقل لكل طابق مع كافة الخدمات والسعر معقول جدا.
المراجعة هاتف ٢٧٧٤٧١
ابو خلد المكتبة العقاري - سوق السكر

مطلوب موظفين

مؤسسة اربنية في عمان بحاجة الى:
١. سكرتيرة تتقن عملا اللغة الانجليزية والطباعة والتكسي.
٢. موظف او موظفة من خريجي إحدى الكليات المؤسسة قسم علوم.
٣. مراسل
على ان يكون الجميع من حاملي الجنسية
رجاء الكتابة الى ص ب ٩٧٧١٨ عمان مع ذكر الموهلات والتفاصيل والتلفون ان جئت.

املاكم مع
شركة السياحة والسفر

الاخصاصون المصنوعون في تنظيم امسج واجمل
رموزات السفر لهذا العام في بلاد اسر وطرقات

قبرص	اثينا والجزر	رودس
اسطنبول	اسبانيا	

للمحجز
شركة للسياحة والسفر
عمان/شارع الملك عبد
ت ٢٦٠٢٩٩

مطلوب مهندس ماهر

للعمل في صالون البرموك براتب مغري جدا للمراجعة في نفس الصالون الواقع في مدينة صويلح الحي الشرقي قرب فرن الزعبي تلفون ٨٥٤٩٩٧

مطلوب موظف

شركة عونا للسيارات بحاجة الى موظف اربني الجنسية غير مطلوب لخدمة العلم على ان يتقن الطابعة بالخطين العربية والانجليزية للمراجعة مكان الشركة طريق المحطة بعد مثلث النشا مقابل كراج بغداد.

سائط الريح CINERAMA

ممجزة اجتماع الفنون العشرين
شعرون به ويقدم لكم الى العالم الجسم هاتفي عمان.

مطاعم غاردينز

جميع انواع المأكولات والفواكه الشهية والشويات
على النجوم من لوجن والسالك وفيديس وفري... خدمة بايئة صيلة

مدينة ألعاب غاردينز

أحدث ألعاب الكرتونية
للاطفال

سائط الريح

ممجزة اجتماع الفنون العشرين
شعرون به ويقدم لكم الى العالم الجسم هاتفي عمان.

مطلوب مهندس ميكانيك اربي

المكتب الهندسي الاقليمي (مهندسون مستقلون) بحاجة الى مهندس ميكانيك تدفئة وتكييف بخبرة لا تقل عن ١١ سنة فكل من يجد نفسه القادرا على مراجعة شخصيا مع اصطحب صور عن الاوراق الشخصية في مقر المكتب الرئيسي الكائن بجبل اللويبة شارع الباعونية او القفلة الى ص ب ١٧٤٢ عمان او الاتصال هاتفيا برقم ٢٦٨١٣٠ ما بين الساعة التاسعة صباحا ولغاية الثالثة من بعد الظهر.

خطوات القادة

[illegible]

٢٣٥ مدينة الكويت
١٠٥ ولاية بغداد
٢٣٠ مدينة بخارىست

١٣٠	الكويت
١٣١	اللائمة العامة
١٣٢	مخيم بورك
١٣٤	اللائمة
١٣٥	اللائمة
١٣٥	مستشاران لاركانا
١٣٧	مخيم بورك
١٣٨	مخيم بورك
١٣٩	مخيم بورك
١٣٩	مخيم بورك

الطائرات المغادرة

[illegible][illegible][illegible]

514

المملكة المتحدة	الولايات المتحدة	القاهرة	دبي	الكويت	ابوظبي	الدوحة	المملكة العربية السعودية
المشرق الأوسط تسندن	مكتبة فريار هولدين شيكاغو	الهرام للتوزيع	مكتبة دار الحكمة	شركة المتحدة	مؤسسة اكسفورد	دار الثقافة	شاهة للتوزيع

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

[illegible]

المحليات

تخريج دورتي قيادة وسطى ولغة انجليزية لضباط الامن يوسف : الجريمة المنظمة لم يعرفها مجتمعنا بعد



الشرطة رمز للعدالة واحترام الناس.. ونعمل بآداء متميز يرضي المواطنين

وفي نهاية العمل وزع مدير الأمن العام الشهادات على الخريجين والحوار عن الشرف.

القانونية وإدارة الأعمال والنموذجية العسكرية ودوروا في اللغة والنطق الصوتي ومهارات القيادة والكتابة والحلقة السليمة بالتميز والاحكامية وأسس الترجمة وطرقها وتهدف الدوريات للعمل على تنمية مهارات الضباط الدورية والتأهيل للخدمة الميدانية والدراسة والبحث والتأهيل والتدريب ودراسة مشكلات العمل.

موجها شكره وتقديره لمدير معهد تدريب الضباط وأعضاء هيئة التدريس والمدرسين الذين ساهموا في إعطاء الخاضعات وتقديم الخدمات التدريبية على أتم وجه في الاستمرار بهذا العمل الجليل لتلحق مسيرة التدريب والتنمية مستمرة بكل ثقة لإنهاء الجوار تتنقل من جيل إلى جيل خدمة للأمة تحت القيادة الحكيمة لفلان الوطن حلاله الملك الصبي.

وكان مدير معهد تدريب ضباط الشرطة قد ألقى كلمة رحب فيها بمدير الأمن العام وأثنى على أهمية التدريب في بناء كوادر الشرطة وتزويدها بالحدائق والتأهيل والتدريب في مختلف المجالات.

الرسمية المدروسة، ومعالجة السلطات العامة شديدة رعايتها وفق أحكام القانون. وأضاف أن هذه الواجبات المتعددة التي تمارسها تتطلب من أجهزة الأمن أن تلتزم بتواحدة لئلا يهزل أداء العمل الرسمي ويهدد في المعاملات والأجالات. وتشكو عن استعداد لاستقبال الطلقات وتلبية الشكايات لكل ما تعرضه واجبات العمل الرسمي من نشاط وحضور دائم بحيث يشعر المواطن والأمن كل من يقصد الإقسام والمخاض يرضى بالحرص والاحترام، كل من يتعامل مع أجهزة الأمن.

وأشار بالمدور الكبير، والهام الذي يقوم به معهد تدريب الضباط في تنمية مهارات الضباط ونقل مبادئهم ورسالة القيادة على تربيته. وهذا الفريق يوسف الحريش عن السخاء الذي حققه خلال الدورة.

يوسف الحريش يوسف بالمدور الكبير. وأضاف أن هذه الواجبات المتعددة التي تمارسها تتطلب من أجهزة الأمن أن تلتزم بتواحدة لئلا يهزل أداء العمل الرسمي ويهدد في المعاملات والأجالات. وتشكو عن استعداد لاستقبال الطلقات وتلبية الشكايات لكل ما تعرضه واجبات العمل الرسمي من نشاط وحضور دائم بحيث يشعر المواطن والأمن كل من يقصد الإقسام والمخاض يرضى بالحرص والاحترام، كل من يتعامل مع أجهزة الأمن.



تخريج الفوج الخامس من طلبة كلية الخوارزمي

عقد - الراي - من مها جابر تبدأ في الساعة الخامسة من مساء يوم السبت امتحانات جامعة بيروت العربية وذلك في رحاب الجامعة الأردنية. ويشارك في الامتحانات التي تم اتخاذ كافة الترتيبات اللازمة لعقد الامتحانات خمسة آلاف طالب وطالبة من مختلف مناطق المملكة. وذكر السيد توفيق كريسشان رئيس نادي خريجي جامعة بيروت أن أرباب من جامعة بيروت حضروا من أجل تنظيم عملية تقديم الامتحانات.



دعوة ذوي مواطنين لاستلام جثثهم

عقد - الراي - من مها جابر بدأت في الساعة الخامسة من مساء يوم السبت امتحانات جامعة بيروت العربية وذلك في رحاب الجامعة الأردنية. ويشارك في الامتحانات التي تم اتخاذ كافة الترتيبات اللازمة لعقد الامتحانات خمسة آلاف طالب وطالبة من مختلف مناطق المملكة. وذكر السيد توفيق كريسشان رئيس نادي خريجي جامعة بيروت أن أرباب من جامعة بيروت حضروا من أجل تنظيم عملية تقديم الامتحانات.

بومباني
الإيطالية الشهيرة

أداء وجودة...
أكثر مما تتوقع
أسعار؟؟
أفضل مما تتوقع

فقدان دفتر تحميل للعقبة

الرمنا - أعلن أنا المدعو محمد فاسم أبو الرب عن فقد دفتر دور تحميل العقبة الصادر من اتحاد الكراجات الموحدة أجمل راقه وتاريخ إصداره والتابع للسيارة الكويتية رقم ١٦٩٩٩ والرقم ١٦٩٩٩ لشركة الخاتم والرمي فقد في العقبة.

فعل من يفتقر عليه أن يسلمه لأرباب مخفي الشرطة أو الاتصال مع هاتف ٢٨٣٢٠٤ الرما أو اتحاد الكراجات في العقبة

رؤوس أقدام

الاقتصاد الأردني في شهادة شولتز

يوم الأربعاء الماضي الموافق ٨٥/٦/١٩ وقف وزير الخارجية الأمريكي يقدم شهادته أمام لجان مجلس الشيوخ الأمريكي لتبني المساعدة الاقتصادية الأميركية المعلقة للأردن البالغة (٢٥٠) مليون دولار. وفي وجه اعتراضات اللوبي الصهيوني وقد انتقد مجلس الشيوخ ووافق على المساعدة، ولكنه حولها كلها إلى سلع وتجهيزات أميركية. ومع أن المبلغ ليس كبيراً جداً، إلا أنه سيكون له أثر إيجابي محسوس في ظل الصعوبات المالية التي تعاني منها الخزينة وميزان المدفوعات.

وما قاله وزير الخارجية الأميركي أن الأردن يواجه ركوداً اقتصادياً يزداد عمقا واتساعاً وأن الصعوبات المالية تعيق التنمية الاقتصادية. أما المعلومات الرسمية التي قدمها الوزير إلى مجلس الشيوخ فيمكن تلخيصها في النقاط الرئيسية التالية: - انخفاض النمو الحقيقي في الإنتاج المحلي الإجمالي من ١٢ في المئة سنة ١٩٨٥ - ١٩٨٦ إلى حوالي ٣ - ٤ في سنة ١٩٨٤. علماً بأن نمو السكان بمعدل ٣,٥ في المئة يعني أن النمو في حصة الفرد أصبح صفراً أو سلبياً.

- تزايد القوى العاملة في الأردن بمعدل ٦ في المئة والسنة وبالمثل لتلازمات الراحة. فإن فرص العمل الممتلئة خلفها تكفي لنصف الباحثين الجدد عن العمل، الأمر الذي سيؤدي إلى بطلان هيكلية في حدود ٣٠ في المئة من القوى العاملة في استثمارات ميزان المدفوعات الأردنية. - فإن الصورة الإجمالية من ساعدت، وحدث انخفاض شديد في الاحتياطيات من العملة الأجنبية وخاصة في الجزء الأول من سنة ١٩٨٥. والواقع أن الحكومة الأردنية كانت تفرش من الخارج في كل سنة من السنوات الأربع الأخيرة لجزء المحافظة على مستوى الاستيراد. وفي العام الماضي اقتترض الأردن (٢٠٠) مليون دولار لأغراض من الحد من ميزان المدفوعات.

ووصفت شهادة شولتز الاقتصاد الأردني بأنه شديد الاعتماد على المصادر الخارجية للإيرادات، التي بدورها تدرت بفكره في انخفاض الطلب على المنتجات الأردنية كالمصنوعات والنوشت والمشتقات الزراعية، وخاصة في أسواق الأردن التقليدية نتيجة لحرب الخليج وانخفاض إيرادات النفط في المنطقة بأسرها.

جاءت حوالات المغتربين، التي كانت تشكل ما بين ١٦ - ١٩ في المئة من الإنتاج القومي الإجمالي خلال المدة ١٩٨٣ - ١٩٨٤. هبوط المساعدات العربية للأردن من (١٢٠٠) مليون دولار في سنة ١٩٨٢ إلى (٥٥٠) مليوناً في العام الماضي، وذلك نتيجة لانخفاض إيرادات النفط.

وأضاف وزير الخارجية الأميركي في شهادته أن الحكومة الأردنية لمعت سياسة موازنة عامة متحفظة، واتخذت إجراءات تقشفية للحد من المصروفات، وأصلحت في ظل اقتصاديات السوق الحر. وبذلك لم يرفع الإنفاق الحكومي في سنة ١٩٨٤ سوى بنسبة ١ في المئة بالارقام الثابتة، كما أن موازنة ١٩٨٥ بنيت على أساس ضبط النفقات بحيث لا تزيد سوى بنسبة ١ في المئة بالأسعار الجارية.

هذا وقد وزع النص الكامل لشهادة شولتز والبالغ ثمانية صفحات فوسلج في جميع أنحاء العالم، وقد رايت من المفيد نقل هذه الخلاصة للجزء الاقتصادي من الشهادة إلى القارئ الأردني، حيث لم تشر الصحف الأردنية هذه الشهادة بسبب علة العيد.

الدكتور فهد القانك

هدية شلاجات

Hotpoint

هوت بوينت

احصل مجاناً على كاميرا بولارويد ٦٠٠ الفورية عندما تشتري أي شلاجة من المجموعة.

كاميرا بولارويد الشهيرة
سريعة وممتعة ومهلهة
الاستعمال، تصوير فوري
وأوتوماتيكي.

شلاجات هوت بوينت
تؤمن حفظاً دائماً
بشكل سهل وملائم
وتصميمات يمكن
الاعتماد على للحصول
على أداء
اقتصادي ممتاز.

كاميرا بولارويد الشهيرة
سريعة وممتعة ومهلهة
الاستعمال، تصوير فوري
وأوتوماتيكي.

شلاجات هوت بوينت
تؤمن حفظاً دائماً
بشكل سهل وملائم
وتصميمات يمكن
الاعتماد على للحصول
على أداء
اقتصادي ممتاز.

التقديم في مبنى الجامعة الأردنية يسجل على الطلاب عملية التقديم بدل أن يتخذوا أسماء السفر وشافة وقد كان لهذا الأمر دوره في تشجيع الطلاب الحدد بالانضمام للجامعة حيث أن نسبة الطلاب المنتسبين زادت إلى حوالي ٢٥ في المئة سنوياً.

وحول مسألة الاعتراف بشهادة الجامعة أنه من البديهي أن يعترف بشهادة الجامعة كأي شهادة جامعية أخرى إذ أن الجامعة التي استقبلت أن تتعامل مع طروء لبنان الصعبة وذلك بانتقال فريق منها إلى أماكن تجمعات الطلاب الرئيسية في عمان والاسكندرية وسقط لتسليم أن تتعامل جميع الاستكالات الروتينية ولهذا فإن الجامعة تحاول أن تقترب من الطلاب بشكل أو بآخر.

كما أن لوجود نادي الجامعة دوراً بارزاً في إضاح الأمور التي تهم الطلاب في الجامعة.

مخططات الجامعة قال أنه كان في نية الجامعة، عند دورة توجيهية للطلاب الأردنيين في عمان إلا أن الظروف حالت دون ذلك كما أن الجامعة تخطط لاستكمال الكليات بافتتاح كلية الصيدلة وطب الأسنان في جامعة بيروت كما أن فكرة التوسع في الدراسات العليا هي من الأهداف الدائمة في الجامعة.

وأنا نأمل في أن تتغلب على الظروف التي سببت حتى الآن تأجيل تنفيذ هذه الأهداف. وأتوقع أن نراه استقرار الأوضاع في لبنان حيث أن الكليات المطلوبة للحضور والانتظام في الدراسة حسب النجاح وحول تقييمه لنسب النجاح في الجامعة قال أن نسب النجاح في جامعة بيروت تختلف من عام لآخر ومن كلية لأخرى.

تصحيح الأوراق

وعن الفترة الرسمية التي تستغرقها عملية تصحيح أوراق الامتحانات قال: إن فترة تصحيح أوراق الامتحانات لا تقل عن عشرين يوماً خاصة وأن عدد الطلاب في هذا العام يزيد عن ٥٠٠٠ طالب في حين أن عددهم في العام السابق كان ثلاثة آلاف طالب وطالبة.

زيادة عدد الطلاب

وأضاف أن هذه الزيادة في عدد الطلاب تؤكد على ما تقوم به الجامعة من تقديم التسهيلات والمساعدة للطلاب، وهذا يعني بعض الاعراض بعدم قوة مناهج الجامعة خاصة إذا عرفنا أن مناهج جامعة بيروت يعتبر مراجعاً لكلية الجامعات الأخرى، كما أن مناهجها يدرس في جامعة الاسكندرية كما أنها مرتبطة بها أكاديمياً.

أما الطلبة الذين أنشأوا دراستهم في الجامعة فإن عددهم يسبق (٢٠٠٠) طالب وطالبة ومنهم ما لا يقل عن ١٢ ألف طالب وطالبة يعملون في القطاع العام والخاص في الأردن، ومنهم من يعمل في سلك القضاء والتدريس والتجارة وغيرها.

عصام حوري

أما السيد (عصام حوري) أمين عام جامعة بيروت العربية فقال أن الاستعدادات المتعلقة بالامتحانات تتم على أكمل وجه خاصة وأن هذا الامتحان يعد الرابع في الأردن منذ عام ١٩٨٢.

تقريب الامتحانات

أن ترتيبات الامتحانات تتم بالتعاون مع الجامعة الأردنية ونادي خريجي جامعة بيروت العربية وأن

اعلانه

السيد محمد سلمان غيث الغوريي الرجاء الحضور إلى صيف الله سلمان غيث بلسر وقت مقف وشكرا

فقدان دفتر تحميل للعقبة

الرمنا - أعلن أنا المدعو محمد فاسم أبو الرب عن فقد دفتر دور تحميل العقبة الصادر من اتحاد الكراجات الموحدة أجمل راقه وتاريخ إصداره والتابع للسيارة الكويتية رقم ١٦٩٩٩ والرقم ١٦٩٩٩ لشركة الخاتم والرمي فقد في العقبة.

فقدان دفتر تحميل للعقبة

الرمنا - أعلن أنا المدعو محمد فاسم أبو الرب عن فقد دفتر دور تحميل العقبة الصادر من اتحاد الكراجات الموحدة أجمل راقه وتاريخ إصداره والتابع للسيارة الكويتية رقم ١٦٩٩٩ والرقم ١٦٩٩٩ لشركة الخاتم والرمي فقد في العقبة.

فقدان دفتر تحميل للعقبة

الرمنا - أعلن أنا المدعو محمد فاسم أبو الرب عن فقد دفتر دور تحميل العقبة الصادر من اتحاد الكراجات الموحدة أجمل راقه وتاريخ إصداره والتابع للسيارة الكويتية رقم ١٦٩٩٩ والرقم ١٦٩٩٩ لشركة الخاتم والرمي فقد في العقبة.

فقدان دفتر تحميل للعقبة

الرمنا - أعلن أنا المدعو محمد فاسم أبو الرب عن فقد دفتر دور تحميل العقبة الصادر من اتحاد الكراجات الموحدة أجمل راقه وتاريخ إصداره والتابع للسيارة الكويتية رقم ١٦٩٩٩ والرقم ١٦٩٩٩ لشركة الخاتم والرمي فقد في العقبة.

فقدان دفتر تحميل للعقبة

الرمنا - أعلن أنا المدعو محمد فاسم أبو الرب عن فقد دفتر دور تحميل العقبة الصادر من اتحاد الكراجات الموحدة أجمل راقه وتاريخ إصداره والتابع للسيارة الكويتية رقم ١٦٩٩٩ والرقم ١٦٩٩٩ لشركة الخاتم والرمي فقد في العقبة.

فقدان دفتر تحميل للعقبة

الرمنا - أعلن أنا المدعو محمد فاسم أبو الرب عن فقد دفتر دور تحميل العقبة الصادر من اتحاد الكراجات الموحدة أجمل راقه وتاريخ إصداره والتابع للسيارة الكويتية رقم ١٦٩٩٩ والرقم ١٦٩٩٩ لشركة الخاتم والرمي فقد في العقبة.

فقدان دفتر تحميل للعقبة

الرمنا - أعلن أنا المدعو محمد فاسم أبو الرب عن فقد دفتر دور تحميل العقبة الصادر من اتحاد الكراجات الموحدة أجمل راقه وتاريخ إصداره والتابع للسيارة الكويتية رقم ١٦٩٩٩ والرقم ١٦٩٩٩ لشركة الخاتم والرمي فقد في العقبة.

٢=١+٢

فندق هوليدي إن

كن وكيل سفرك بتفسيك

بسرارة فندق هوليدي إن العقبة
تقديم الخدمات
البيلة الثالثة المجانية
وذلك تشجيعاً للسياحة الداخلية خلال
فترة هذا الصيف ولشركائنا المميزين ١٩٨٥

للحجز والاستعلامات يرجى الاتصال بـ:
هوليدي إن/عجاء هاتف ٦٦٣١٠٠
العقبة ٢١٤٤٦٦
للسؤال عن برامج ٢=١+٢

من الله ما هو
أسرع لإنهاء عياله
بما يحل
الأماني الملية
من الأرح
زياد محمد حجاب
والانفس هتاف
بمناسبة عظيمتهما
تواقيت والى بيروت
وعقب الغزوة
الكبرى

أفراح آل دبابة
بالمجد والكرامات
إبراهيم يوسف المفسر
يتشرفان ومماثلتهما بدعوة الأهل والأقارب والأصدقاء
لحضور حفل التكليف
منه
وذلك في تمام الساعة السابعة من مساء يوم الأحد الموافق ٨٥/٦/٢٠
في مطبخية الروم الكاثوليك / جبل عمان / الدور الأول
دعوتهم في الاستعدادات كما في الدورات
استحقاقه من قبله

عودة سيمونة وكهنة من الأعماق

يقفها عارف البورييني ابو زهير وابناؤه زهير ومظهر وعبدالله ومحمد خير وسلام وزكية البورييني الى ابنتهم وصهرهم

الدكتور محمد عزت حجاب

بمناسبة حصوله على درجة الدكتوراه في الاعلام من الولايات المتحدة تمنح يقفها ال البورييني في الاردن وخارجها الى ابنتهم وصهرهم محمد عزت حجاب الف مبروك يا عزت ودائما الى الامام.

شكر وامتنان

أريد - بعد أن أنعم الله علينا
بمعلوذة جميلة أسميناها هلا
لا يسعني إلا أن أقدم جزيرتي
الشكر والامتنان إلى أسرة قسم
التوليد في مستشفى الأميرة بسمه
وأخص بالذكر الدكتور
هشام مساعده والدكتور
عبد العزيز الزعبي والدكتور
فيصل خريس والدكتور خالد
الشرقاني والقبيلة جميلة اللب
كما أقدم شكري الدوام
منصور العتوم أكثر الله من
امثالهم ووفقه جميعا لخدمة
الإنسانية.

جمال عادل عثمان منصور
وزوجته مهندة

بالحمد والكرامة تظلمهما
 سلطان عاتق البقاعين
 الياس عيسى بولص
 يتخذه يدعوهم الأهل والأقارب والأقارب والقرابة
 يتخذه
 سلطان
 وذلك في تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم الجمعة
 الموافق ١٩٨٥/٦/٢٨ في مقبلة الكائن في...
 بمقرات عمارات الزقاة
 ولست الا لراية خليفة ملاك المماراة
 برضا القاعين بولص ابن ٢٢٥٠٠ انكر

المهندس / رائد الشميلية
 مهندساً كهربائياً، متقناً في
 دوائر التردد والنجاح في ط
 حضرة صاحب الجلالة الملك
 الحسين العظم.
 تهانينا والف مبروك.

المطبخ
المصنوع
المصنوع

الليلة
على
ليلة

المطبخ
المصنوع
المصنوع

جوردن بلو اب

يقدم أقوى برنامج
في فترة محلات

ولكم عزمك وأثرنا على تقديم أقوى البرامج المحلية والعربية... وبداية الفحاح الذي يهفهفه في البرامج السابقة



ولأول مرة في الوطن
الشبابية
سعيدة وأبدية جملتك



لغة المرأة وتحدثه
التي هي أروع ما ترونه
معها أنت



مع صوت الأبدان الأصيل
الطبيب المشاهير
قادرين عوحي



بعض الناس لا يعرفون
في هذه الحياة
ومعهم كل شيء

المطبخ
المصنوع
المصنوع

الليلة
على
ليلة

المطبخ
المصنوع
المصنوع

أنتجها لكواكيب الشقية
والعزيرة والكلمات العذبة

يبدأ البرنامج الساعة ١٠ مساءً

ساعة ١٠ مساءً

٨١١٦٦٦ عدل



مطروح للبيع بملزاد العلني كامل قطعة الأرض رقم ٤٠ من الحوض رقم
٣٢ في رقم ١٢ من أراضي عمان والبالغ مساحتها ٦٨٨ متر مربعاً وفي
القطعة اربعة اعلاكير عمان تمديداً لتدوين شركة اعمامها لبيع ولخواتم ملك
المطرح من أرض سليخ والمؤمنة للبناء ويجب سند التكمين رقم ٧٥٠ تاريخه
١٩٧٦ / ٧ / ١٩

من له رغبة في الشراء عليه مراجعة قسم تسجيل أراضي عمان خلال مدة
٥٠ يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجدى الصحف المحلية
للمزيد من التفاصيل.

”الرأي“ تفتح ملف السينما المصرية

بركات - اتجاهاها الى الادب العربي كان فترة ازدهار للسينما المصرية
نادية الجندى - الطريق المباشر على صعيد الفن مرفوض جماهيريا



ترجما بالضيوف الإشقاء في ”الرأي“ الى هذه الندوة الثقافية والفكرية وحضر جانباً منها قبل ان يعتذر عن اتعاضها كترتباطه بدواعيد سابقة وقد ادار الندوة وسجل اهم ما نوقش خلالها الزميل حسان ابو غنيمه وفيما يلي نص ما دار فيها

خريسات واحمد سلامة وعبد الرحمن عبوشي واحمد كريشان وسمر الحياوي. وحضرها من النادي السينمائي الاردني الزميل حسن الدباس. كما شارك في الندوة الزميل سليمان القضاة الذي افتتح الندوة

بركات.. الذي حقق افلاماً هامة عبر تاريخ السينما المصرية ومنها (الحرام) و (دعاء الكروان) و (ليلة القبض على فاطمة) والصحفي علاء دودة. وقد شارك في الندوة من الزملاء في ”الرأي“ كل من هاشم

في قاعة الندوات وبدعوة من جريدة (الرأي) اجتمع كل من السيدة نادية الجندى المعلقة المصرية المعروفة بافلامها التي اثيرت الكثير من النقاش في الصحف والمجلات العربية مثل (بومة كثر) و (الناطقة) و (الخادمة) وسواهما والمخرج المصري الكبير هنري

شارك في الندوة الزملاء
هاشم خريسات . سليمان القضاة
احمد سلامة . سمر الحياوي
عبد الرحمن عبوشي . احمد كريشان

● سجلها حسان ابو غنيمه

ويبحثه .. واحيانا يستطيع المخرج ان يصلح بعضاً مما اسنعه انتج واحياناً اخرى لا يستطيع

هاشم خريسات - اننا جميعاً نشتم ان يكون لدينا ابطال لأفلاماً مثل نادر، اسحق (الابويش) او (ليلة القبض على فاطمة) البطل الشعبي من الحسنة والواقعي. وعندما طرحت فكرة ان الفيلم الجديد هو الفيلم الذي يطلع قضية وليس التشكل كان هذا هو قصدي من ان يصعد اخيه

السبب ان البطل في السينما المصرية هو بطل غير قومي. وابعاده ليست مصرية وانما مشتقة ما اريد ان اقول ان البطولة تؤثر على المخرج وعندما نأخذ فلماً مثل (علي من تلقا المرصص) فانه فيلم جيد ولكن قيمة البطولة في السينما المصرية قيمة متغيرة بعكس السينما الاميركية حيث البطولة فيها تأكيد لاهداف وسياسات البنى التي تحكمها.

لقد كانت مسألة ”الانتماءات العنصرية“ مسألة تشغل بال المخرج المصري ولكن توظيف الفكرة في الفيلم كانت تعني فيه تعينه ان البطل غير مستقر واما ازيد ما قالته السيدة نادية عن اللا مبشرة في الفيلم السياسي ولكن كيف نتعامل مع الواقع العربي وكيف نصنع للمخرج العربي مثلاً ما ونموذجاً. ابني على سبيل المثال مثله الاعلى (غراتانيز) والسبب ان السينما العربية لم تستطع ان تخلق في نموذج البطل. او حتى البطل ان نموذج نادية الجندى مثلاً في (عطار منتصف الليل) دور لا ينسب لونه مع ذلك كان غير مفيد. لأن ”موجة البطل“ في العمل الفني يجب ان يلزم نموذجاً ما وبشكل ما .. والتزاماً لمطوريه ليلولة بحيث تعطينا نموذجا.

هذه الشخصية نموذج جدياً يتولد لنا مؤلفون ومخرجون ومع الاسف ليس لدينا منتج كثر من (استر مابر) او سواه من المنتجين الاثبات الذين يتصورون بالانتشاريين عديمي اما منتجنا فهو يريد ان يعمل اي فيلم

في مسألة الرقابة كلها مع حرية التعبير بالنسبة للفنان الجاد ولكن في مصر مثلاً اذعني قرار منع تبليغ (خمسة باب) و (درب الهوى) .. ومع انني ضئيلاً لم اتعاطف مع فيلم خمسة باب وتعاملت مع (درب الهوى) لان الباطل حمل اداة الواسع لواقع سياسي واجتماعي واقتصادي معين في فترة زمنية محددة من تاريخ مصر الحديث بشكل غير مباشر ولكنه مقنع تماماً بعكس (خمسة باب) الذي من رأي افترق الى الانعاز

نادية الجندى - من الجمهور رفض مثلاً ترك بطة (خمسة باب) ان يصل الى الجماهير كانه ليس الى فئة معينة وانظر ان الاستاذ حسان يتفق معي على ان الفيلم لم يصل الى فئة معينة. ولدي سؤال آخر هل هذا الفيلم لم يصل الى فئة معينة وانظر ان الاستاذ حسان يتفق معي على ان الفيلم لم يصل الى فئة معينة. ولدي سؤال آخر هل هذا الفيلم لم يصل الى فئة معينة.

احد ان ارد مثلاً حول هذه القضية فقبل شهر اشتركتا في ندوة سياسية مع مجموعة من الاساتذة المصريين وقد استمعنا فيها الى قصة ادمشيتا حيث ان وكشاة الاستخبارات الاميركية في دراسة لها في الواقع المصري وهت ان الصادات عندما يوقع اتفاقية كذب يديقه فانه لن يعيش خطراً يهدده

عليا قبل ان نسال ماذا قدمت.. التساؤل من السينما لدينا فعلاً يعني ارقى وسائل القرار في العالم. وبمعدنا ماذا يقدم للجمهور عبر السينما.. هل ما يطلبه الجمهور .. ام ما يجب ان يقدم للجمهور؟

هنري بركات - هذه هي الماداة الصعبة التي يحلها السينمائيون في كل بلد بمفهوم خاص. احمد سلامة - في مسألة ما يطلبه الجمهور فان المطلوب من أية بنية فنية .. او اي نشاط سياسي ان يبتقي بذوق الجمهور وفكره. وعلى الصعيد السينما عندنا لاحظنا عروض النادى السينمائي الاردني ان الفيلم الجديد مثل (الارض) و (المصفر) يلاقي تاييداً واسعاً افضل بكثير مما يلاقي فيلم مثل (بومة كثر).

هنري بركات - هذا صحيح بالنسبة للمستوى الثقافي. ولكن لا يمكن تعميمه على المستوى الجماهيري. احمد - هذا دورنا ونحن نتعامل عن كيفية تقديم اللعبة الفنية بشكل خاص الى المستوى الفكري الجيد الذي نريده ونقبله الجمهور؟

نادية الجندى - في رأيي ان الطريق المباشر على صعيد الفن مرفوض جماهيرياً. وتقدم أية فكرة سياسية سينمائية بشكل غير مباشر تعطي مغزولاً اكبر من المباشرة. وهذا هو خلافاً مع امريكا مثلاً فغافراس فيلم (مفوق) وهو اساساً ضد السياسة الاميركية. الفارسية والداخلية ومع ذلك فقد عرض في كان ليصل امريكا في المهرجان.

عليا الا تنساي هنا دور الرقابة. فهل يسمح لنا مثلاً ان نتناول اي قضية سياسية بشكل حر في امريكا مثلاً فغافراس فيلم (مفوق) وهو اساساً ضد السياسة الاميركية. الفارسية والداخلية ومع ذلك فقد عرض في كان ليصل امريكا في المهرجان.

في مسألة الرقابة كلها مع حرية التعبير بالنسبة للفنان الجاد ولكن في مصر مثلاً اذعني قرار منع تبليغ (خمسة باب) و (درب الهوى) .. ومع انني ضئيلاً لم اتعاطف مع فيلم خمسة باب وتعاملت مع (درب الهوى) لان الباطل حمل اداة الواسع لواقع سياسي واجتماعي واقتصادي معين في فترة زمنية محددة من تاريخ مصر الحديث بشكل غير مباشر ولكنه مقنع تماماً بعكس (خمسة باب) الذي من رأي افترق الى الانعاز

نادية الجندى - من الجمهور رفض مثلاً ترك بطة (خمسة باب) ان يصل الى الجماهير كانه ليس الى فئة معينة وانظر ان الاستاذ حسان يتفق معي على ان الفيلم لم يصل الى فئة معينة. ولدي سؤال آخر هل هذا الفيلم لم يصل الى فئة معينة وانظر ان الاستاذ حسان يتفق معي على ان الفيلم لم يصل الى فئة معينة.

احد ان ارد مثلاً حول هذه القضية فقبل شهر اشتركتا في ندوة سياسية مع مجموعة من الاساتذة المصريين وقد استمعنا فيها الى قصة ادمشيتا حيث ان وكشاة الاستخبارات الاميركية في دراسة لها في الواقع المصري وهت ان الصادات عندما يوقع اتفاقية كذب يديقه فانه لن يعيش خطراً يهدده

علاء دودة - لا اريد ان اضع اللوم على احد. ولكن في رأيي كان هناك نوعاً من الاستغلال للمؤسسة من طرف بعض السينمائيين لغراضهم الشخصية وهكذا اقتضت هذه التجربة للاخلاص ان لا يخلص لها لا المؤسسة ولا المنتجين وبالتالي فقد قاد هذا الى انحياز الاداء بحيث خسرت السوق الخارجية.. ولا يمكن لنا هنا اغفال ان العوامل السياسية انذاك قد اشرت بشكل كبير في هذه التجربة.. ولكن مع مجيء عهد الحميد جودة السجار الى المؤسسة فقد تغيرت الامور حيث اعلن عودة السينما الى المنتجين حيث عاد مخرجون من كبار المنتجين السينمائيين للعمل وكان منهم رمسيس نجيب وعباس حلمي وآخرون.

كانت التجربة ايان العودة مقلقة بعض الشيء الا ان الافلام بدأت تقضي ايراداتها تدريجياً وابتدا الربح يقري المنتجين بشكل غير طبيعي وسرعان ما عادت الحالة الى الحالة التي كانت عليها في الاربعينات. ايان سيطرة جمهور (الاورش) ولكن بمستوى اخر ان التغير شمل كل المجتمع المصري في تلكه.

المخرج هنري بركات - لقد قصر الاستاذ هاشم حديثه على اساس ان السينما عموماً سياسية وفي رأيي ان السينما ليست سياسية. الصحفي علاء دودة - لنا لس مع الاستاذ هاشم في المناقش التي اختارها على اساس انها افلام سياسية.

المخرج هنري بركات - انا اظن ان الفيلم لا يجرى من زمانه. والا فان كل فيلم يعتبر فيلماً سياسياً. وفي رأيي هذا شيء خاطيء. فالفيلم السياسي كما افهمه هو الفيلم الذي يتناول شخصية سياسية ويحقق فيها عنياً.

نادية الجندى - بالنسبة لفيلم (خمسة باب) فهو فيلم استعراضي اصلاً ولكنني اتفق مع الاستاذ هاشم في انه يحكي فترة زمنية معينة. وكان لا بد من استعراض. هذه الفترة الزمنية ومع الاسف فلم يتناول الفلم التركيز على الخط السياسي لهذه الفترة وانما راح فقط يظهرها كطرائف ولذا فقد ظهرت تلك الفترة التي كان يتواجد بها الاستعمار الانجليزي في مصر من خلال نوعية الاعمال والاجواء والشكل العام للمجتمع اذ ان الاسس في عملنا كان تقديم فيلم استعراضي معين يتناول جانباً من السياسة ولكنه اصلاً استعراضي.

هنري بركات - ارجو الا يفهم من اعترافي على جانب من حديث الاستاذ هاشم اني اقف معارفاً على طرحة حول المؤسسة ويصعب افلاماً لا احد ينكر الافلام الجيدة التي حققتها المؤسسة. ولكن كان القصد مما ذكرت في حديثي عن التجربة هذه ان السياسة العامة للمؤسسة هي التي ادت بها الى التضرار.

هاشم خريسات - السؤال الذي يطرح الان.. هل تعتبر تجربة المؤسسة ناجحة ام فاشلة؟ هنري بركات - لا شك ان بعض الافلام التي قدمتها المؤسسة قد نجحت الا ان المؤسسة العامة للتجربة في الفلم فقد كان هناك استغلال سوء للمؤسسة ادى بها الى التضرار.

علاء دودة - ما اود ان اضيفة على ما قاله الاستاذ بركات ان السينما المصرية طوال عهدها وليس فقط ايام المؤسسة شهدت ظهور افلام حققت الماداة الصعبة ما بين للتجولة والسياسة. ولقد تطور الفكر السينمائي تطوراً رهيباً منذ بداية السينما في مصر. وتطورت تطوراً تكنولوجياً سينمائياً. وتطورت الفنون. ولقد اظهرت هذه التطورات موجة من الخلاص على السينما على صعيد المنتجين لحد انهم كانوا يطمون ان انتاجهم لأي فيلم يمكن ان يعود عليهم بالربح الكافي من خلال طبعه على اشربة الفينيو ويبيع الاشربة داخل السوق المصرية دونما حاجة ليه سينمائي.

هاشم خريسات - علياً ان ننسى ان نسبة الافلام الجيدة ما تزال قليلة بالنسبة الى حجم الانتاج السينمائي المصري. ونحن نشتم ان تزاد هذه النسبة فجيدة بانفسراد. وليس ان ننساق. ولكن هذه الامنية صعبة التحقيق نظراً لان التطور السينمائي للمصري ليس تطوراً متجهياً.

المخرج هنري بركات - لقد سئلت العديد من التطورات خلال مسيرتي السينمائية بدءاً من الأربعينات حيث كنت السينما المصرية ما تزال في مهدها.. كانت الافلام حينها لا تتجاوز ١٠ الى ١٢ فيلماً في السنة. وكانت من انتاج منتجين مثقالين لفنان عزيزة امير واسب و... ونحوه ونحوه.

المخرج هنري بركات - بعض الشيء الا ان الافلام بدأت تقضي ايراداتها تدريجياً وابتدا الربح يقري المنتجين بشكل غير طبيعي وسرعان ما عادت الحالة الى الحالة التي كانت عليها في الاربعينات. ايان سيطرة جمهور (الاورش) ولكن بمستوى اخر ان التغير شمل كل المجتمع المصري في تلكه.

المخرج هنري بركات - انا اظن ان الفيلم لا يجرى من زمانه. والا فان كل فيلم يعتبر فيلماً سياسياً. وفي رأيي هذا شيء خاطيء. فالفيلم السياسي كما افهمه هو الفيلم الذي يتناول شخصية سياسية ويحقق فيها عنياً.

نادية الجندى - بالنسبة لفيلم (خمسة باب) فهو فيلم استعراضي اصلاً ولكنني اتفق مع الاستاذ هاشم في انه يحكي فترة زمنية معينة. وكان لا بد من استعراض. هذه الفترة الزمنية ومع الاسف فلم يتناول الفلم التركيز على الخط السياسي لهذه الفترة وانما راح فقط يظهرها كطرائف ولذا فقد ظهرت تلك الفترة التي كان يتواجد بها الاستعمار الانجليزي في مصر من خلال نوعية الاعمال والاجواء والشكل العام للمجتمع اذ ان الاسس في عملنا كان تقديم فيلم استعراضي معين يتناول جانباً من السياسة ولكنه اصلاً استعراضي.

هنري بركات - ارجو الا يفهم من اعترافي على جانب من حديث الاستاذ هاشم اني اقف معارفاً على طرحة حول المؤسسة ويصعب افلاماً لا احد ينكر الافلام الجيدة التي حققتها المؤسسة. ولكن كان القصد مما ذكرت في حديثي عن التجربة هذه ان السياسة العامة للمؤسسة هي التي ادت بها الى التضرار.

هاشم خريسات - السؤال الذي يطرح الان.. هل تعتبر تجربة المؤسسة ناجحة ام فاشلة؟ هنري بركات - لا شك ان بعض الافلام التي قدمتها المؤسسة قد نجحت الا ان المؤسسة العامة للتجربة في الفلم فقد كان هناك استغلال سوء للمؤسسة ادى بها الى التضرار.

علاء دودة - ما اود ان اضيفة على ما قاله الاستاذ بركات ان السينما المصرية طوال عهدها وليس فقط ايام المؤسسة شهدت ظهور افلام حققت الماداة الصعبة ما بين للتجولة والسياسة. ولقد تطور الفكر السينمائي تطوراً رهيباً منذ بداية السينما في مصر. وتطورت الفنون. ولقد اظهرت هذه التطورات موجة من الخلاص على السينما على صعيد المنتجين لحد انهم كانوا يطمون ان انتاجهم لأي فيلم يمكن ان يعود عليهم بالربح الكافي من خلال طبعه على اشربة الفينيو ويبيع الاشربة داخل السوق المصرية دونما حاجة ليه سينمائي.

هاشم خريسات - علياً ان ننسى ان نسبة الافلام الجيدة ما تزال قليلة بالنسبة الى حجم الانتاج السينمائي المصري. ونحن نشتم ان تزاد هذه النسبة فجيدة بانفسراد. وليس ان ننساق. ولكن هذه الامنية صعبة التحقيق نظراً لان التطور السينمائي للمصري ليس تطوراً متجهياً.

علاء دودة - ما اود ان اضيفة على ما قاله الاستاذ بركات ان السينما المصرية طوال عهدها وليس فقط ايام المؤسسة شهدت ظهور افلام حققت الماداة الصعبة ما بين للتجولة والسياسة. ولقد تطور الفكر السينمائي تطوراً رهيباً منذ بداية السينما في مصر. وتطورت الفنون. ولقد اظهرت هذه التطورات موجة من الخلاص على السينما على صعيد المنتجين لحد انهم كانوا يطمون ان انتاجهم لأي فيلم يمكن ان يعود عليهم بالربح الكافي من خلال طبعه على اشربة الفينيو ويبيع الاشربة داخل السوق المصرية دونما حاجة ليه سينمائي.

هاشم خريسات - علياً ان ننسى ان نسبة الافلام الجيدة ما تزال قليلة بالنسبة الى حجم الانتاج السينمائي المصري. ونحن نشتم ان تزاد هذه النسبة فجيدة بانفسراد. وليس ان ننساق. ولكن هذه الامنية صعبة التحقيق نظراً لان التطور السينمائي للمصري ليس تطوراً متجهياً.

علاء دودة - ما اود ان اضيفة على ما قاله الاستاذ بركات ان السينما المصرية طوال عهدها وليس فقط ايام المؤسسة شهدت ظهور افلام حققت الماداة الصعبة ما بين للتجولة والسياسة. ولقد تطور الفكر السينمائي تطوراً رهيباً منذ بداية السينما في مصر. وتطورت الفنون. ولقد اظهرت هذه التطورات موجة من الخلاص على السينما على صعيد المنتجين لحد انهم كانوا يطمون ان انتاجهم لأي فيلم يمكن ان يعود عليهم بالربح الكافي من خلال طبعه على اشربة الفينيو ويبيع الاشربة داخل السوق المصرية دونما حاجة ليه سينمائي.

هاشم خريسات - علياً ان ننسى ان نسبة الافلام الجيدة ما تزال قليلة بالنسبة الى حجم الانتاج السينمائي المصري. ونحن نشتم ان تزاد هذه النسبة فجيدة بانفسراد. وليس ان ننساق. ولكن هذه الامنية صعبة التحقيق نظراً لان التطور السينمائي للمصري ليس تطوراً متجهياً.


تعلن شبكة محمد جميل عويضي وولاده
تلا ستوديو والتصديب
عن وموعد لخدماتهم في ١٤ قسم نركه الترتيبات
السبع والخمسة
المنجسة، هاتف ٩١٤٩٩ - ١٤٦٤

بان ايست تاور عبر الشرق للسياحة والسفر
برلين الغربية في ٨ ايام فقط ١٩٩ دينار
برلين الغربية ويولندا ١٥ يوم ٢٢٠ دينار
تسجل الاقامة في فنادق في درجة أولى في نجوم مع برامج شاملة
خدمات لمرافقتهم في تناول الجيب . النساء . المانيا . جويبرا ١٥ يوم . جويبرا فرنسا . ايطاليا ١٢ يوم . جويبرا ٩ ايام . تركيا . لندن وباريس . روما . اسبانيا والجزيرة . تونس . بوردو
سواء انتم صغار أو كبار سن أو عائلات أو فرادى أو رجال أعمال أو رجال سياحة .. رخصتكم فورا
للمزيد من التفاصيل يرجى الاتصال بالخط ١٤٦٤٩٩٩

الكلية الرئيسية - شارع المصطفى - مجمع مصر الصناعي - مقابل منزل الخاصة لمريسي - من ١٢٦٢٦٦ - ١٤٦٤
فرع البصرة - شارع البوالمري - سور مصر - الطابق الثاني - ١٢٦٢٦٦ - ١٤٦٤
فرع القاهرة - ٢٤٦٤٤٤ - الرقة - ٩١١٧٧ - القبة - ٣١٢٥٢٩
٢٢٨٧٢٢ - ملهى جبر

الكلية الرئيسية - شارع المصطفى - مجمع مصر الصناعي - مقابل منزل الخاصة لمريسي - من ١٢٦٢٦٦ - ١٤٦٤
فرع البصرة - شارع البوالمري - سور مصر - الطابق الثاني - ١٢٦٢٦٦ - ١٤٦٤
فرع القاهرة - ٢٤٦٤٤٤ - الرقة - ٩١١٧٧ - القبة - ٣١٢٥٢٩
٢٢٨٧٢٢ - ملهى جبر

رئيس ادارة الاحلال المدنية يبحث هموم ادارته:

في

 هذا الأسبوع
**أول حديث صحفي يذلي به
 الرئيس الأميركي رونالد ريغان
 إلى مجلة عربية**
 ريغان يكشف الأسرار لـ الحوادث
 المجلة العربية الأولى
 في حديث شامل مع الصحافي العربي الكبير
 ناصر الدين النشاشيبي
 ريغان يتحدث عن مشاكل العرب والعالم
 ويحدد الموقف الأميركي من المفاوضات
 والحل شامل في الشرق الأوسط
 ويتناول قضايا المنطقة والعالم
 في الحوادث صيحات الجمعة بين يديك...

الأخبار العربية والعالمية

الدورة ٣٧ لمنظمة
الالكسو تعقد في تموز

تونس - بقر - تم هذا في تونس...
تونس - بقر - تم هذا في تونس...
تونس - بقر - تم هذا في تونس...

حرب الخليج اتاحت للقيادة الدينية
الايرائية الانتقام من خصومها السياسيين

موسكو - واء - دعت مجلة...
موسكو - واء - دعت مجلة...
موسكو - واء - دعت مجلة...

وزير النفط العراقي
يتوجه الى باريس

بغداد - بقر - عاد...
بغداد - بقر - عاد...
بغداد - بقر - عاد...

اجهزة حديثة للتفتيش في الكويت
ضبط ايراني وبحوزته صور
لمنشآت حكومية وصناعية كويتية

الكويت - وكالات الأنباء -...
الكويت - وكالات الأنباء -...
الكويت - وكالات الأنباء -...

الامم المتحدة تؤكد حق شعب
انجويلا في تقرير المصير

الامم المتحدة - بقر - أكدت...
الامم المتحدة - بقر - أكدت...
الامم المتحدة - بقر - أكدت...

حفل استقبال بمناسبة
انتهاء مهمة
السفير العماني

عمان - الراي - افتتح السيد...
عمان - الراي - افتتح السيد...
عمان - الراي - افتتح السيد...

اجتماع طارئ
للمكتب التنفيذي
لوزراء الصحة
العرب في تونس غدا

الكويت - بقر - تقرر عقد...
الكويت - بقر - تقرر عقد...
الكويت - بقر - تقرر عقد...

انتخابات رابطة الكتاب تجري.. غدا
تنافس ٣ قوائم تضم ٢٥ كاتباً حتى الآن

عمان - الراي - تجري يوم غد...
عمان - الراي - تجري يوم غد...
عمان - الراي - تجري يوم غد...

وزير الاشغال
العملة يعود
الى عمان بعد
زيارة للسويد

عمان - بقر - عاد الى عمان...
عمان - بقر - عاد الى عمان...
عمان - بقر - عاد الى عمان...

غورياتشوف يلجأ الى
انسحاب موسكو
من مفاوضات جنيف

موسكو - اف ب - اتفق الزعيم...
موسكو - اف ب - اتفق الزعيم...
موسكو - اف ب - اتفق الزعيم...

موسكو - اف ب - اتفق الزعيم...
موسكو - اف ب - اتفق الزعيم...
موسكو - اف ب - اتفق الزعيم...

اخبار
ضحايا..

دس - ق ر - ا - اكاكيت سنج...
دس - ق ر - ا - اكاكيت سنج...
دس - ق ر - ا - اكاكيت سنج...

حريق..
دس - ق ر - ا - اكاكيت سنج...

اعتقال..
دس - ق ر - ا - اكاكيت سنج...

الفسح المحتلة - اف ب -...
الفسح المحتلة - اف ب -...
الفسح المحتلة - اف ب -...

وفد دامت باوربة من ادارة...
وفد دامت باوربة من ادارة...
وفد دامت باوربة من ادارة...

مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...

مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...

مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...

مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...

مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...

مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...

مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...

مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...

مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...

مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...

مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...

مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...

مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...

مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...

مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...

مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...

مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...

مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...
مجلس الوزراء - اف ب -...

وكالة زايد للاستشارات والسفر
JORDAN
IBERIA
الخطوط الجوية
الاسبانية

مكتب للايجار
مكاتب بمساحات مختلفة تصليح مكاتب تجارية ومكاتب منزلية
أرصفة ومباني تجارية ومنشآت من مرمرات كاملة وفلوط
هاتف ونكاس وصندوق رقم مركزي
الموقع: فيماني - شارع المطار على مدخل مركزها التجاري
المرجع: ٦٦٢٧١٠
هاتف ٦٦٥٧١٥ أو ٦٦٢٧١٠

مركز الكمبيوتر الاردني
Jordan Computer Center
علموا اولادكم على كثر لغات
الكمبيوتر واستخدامها
BASIC
• دورات برمجة • تشغيل • تصحيح • تصاميم ترفهية
بالاضافة للخدمات التكميلية: تصاميم • تصاميم • تصاميم
١. دورة لورش ٢. دورة لورش ٣. دورة لورش ٤. دورة لورش
٥. دورة لورش ٦. دورة لورش ٧. دورة لورش ٨. دورة لورش
٩. دورة لورش ١٠. دورة لورش ١١. دورة لورش ١٢. دورة لورش
١٣. دورة لورش ١٤. دورة لورش ١٥. دورة لورش ١٦. دورة لورش
١٧. دورة لورش ١٨. دورة لورش ١٩. دورة لورش ٢٠. دورة لورش
٢١. دورة لورش ٢٢. دورة لورش ٢٣. دورة لورش ٢٤. دورة لورش
٢٥. دورة لورش ٢٦. دورة لورش ٢٧. دورة لورش ٢٨. دورة لورش
٢٩. دورة لورش ٣٠. دورة لورش ٣١. دورة لورش ٣٢. دورة لورش
٣٣. دورة لورش ٣٤. دورة لورش ٣٥. دورة لورش ٣٦. دورة لورش
٣٧. دورة لورش ٣٨. دورة لورش ٣٩. دورة لورش ٤٠. دورة لورش
٤١. دورة لورش ٤٢. دورة لورش ٤٣. دورة لورش ٤٤. دورة لورش
٤٥. دورة لورش ٤٦. دورة لورش ٤٧. دورة لورش ٤٨. دورة لورش
٤٩. دورة لورش ٥٠. دورة لورش ٥١. دورة لورش ٥٢. دورة لورش
٥٣. دورة لورش ٥٤. دورة لورش ٥٥. دورة لورش ٥٦. دورة لورش
٥٧. دورة لورش ٥٨. دورة لورش ٥٩. دورة لورش ٦٠. دورة لورش
٦١. دورة لورش ٦٢. دورة لورش ٦٣. دورة لورش ٦٤. دورة لورش
٦٥. دورة لورش ٦٦. دورة لورش ٦٧. دورة لورش ٦٨. دورة لورش
٦٩. دورة لورش ٧٠. دورة لورش ٧١. دورة لورش ٧٢. دورة لورش
٧٣. دورة لورش ٧٤. دورة لورش ٧٥. دورة لورش ٧٦. دورة لورش
٧٧. دورة لورش ٧٨. دورة لورش ٧٩. دورة لورش ٨٠. دورة لورش
٨١. دورة لورش ٨٢. دورة لورش ٨٣. دورة لورش ٨٤. دورة لورش
٨٥. دورة لورش ٨٦. دورة لورش ٨٧. دورة لورش ٨٨. دورة لورش
٨٩. دورة لورش ٩٠. دورة لورش ٩١. دورة لورش ٩٢. دورة لورش
٩٣. دورة لورش ٩٤. دورة لورش ٩٥. دورة لورش ٩٦. دورة لورش
٩٧. دورة لورش ٩٨. دورة لورش ٩٩. دورة لورش ١٠٠. دورة لورش

اريد مختبر علي نصار لدراسات
اريد مختبر علي نصار لدراسات
اريد مختبر علي نصار لدراسات

اعلان طرح عطاء
تعلن بلدية الرمثا من طرح عطاء وتوسيع وتعميد مخرج مدينة الرمثا
الجنوبي بطريق الفرشيات وبطول كيلو متر واحد قبل المتجهين الى
طريق والراعيين الدخول بالعطاء مراجعة مكتبه البلدية اسلام نسج
العطاء مقابل مبلغ خمسة وعشرين ديناراً من الشفعة الواحدة تدفع
لمستوفى البلدية غير مستردة برفق بالعطاء شك مضمون او كلفة بنكية
بمقدار ٥٠ من قيمة العطاء مضافة لمدة ٩٠ يوماً يفتح العطاء الساعة
الثانية عشر ظهراً يوم السبت بتاريخ ١٩٨٥/٧/١٣ اجور الاعلان على من
يرسو عليه العطاء

سحق للسبع اريد
السحق للسبع اريد
السحق للسبع اريد

اعلن اعمال حفريات مجاري
مطلوب مغولي حفريات خطوط مجاري يستعمل الات الهواء الضاغطة
(كومبريسر) او الات حفرة صغيرة (بافو) في مشروع مجري البقعة
للمراجعة يرجى الاتصال بهاتف رقم ٦٥٥٧٣٣٣
عنوان

لبيع أرض في منطقة سكنية جميلة
مشرفة ملاصقة لحرس دار الضيافة ونادي الرماية
بالجديدة سكن (ب) مساحتها ١٢٨٥م سعر المتر ٢١ ديناراً
جميع الخدمات متوفرة.
الاتصال مع هاتف ٧٨٦٨١١

فقدان شاب
خرج الدعوة عيد علة على مكانة
الزبون - من جبه قضاء جرش على مكانة
مزل والده بتاريخ ١٩٨٥/٦/٢٣ ولم
يعد واصله ابيض البشرة طويل
القامة اشقر الشعر مجعد وهو مريض
نفسياً
يرجى من يعلم عنه شئنا الاتصال
بالرطب مغفر للشرطة او على عنوان
والد في جبه - قضاء جرش وله جزييل
الشكر

شركة الكهرباء الاردنية المساهمة المحدودة عمان
اعلان انقطاع التيار الكهربائي
تعلن الشركة للمواطنين الكرام بان التيار الكهربائي سيقطع عن المناطق
المدينة بغداد من الساعة السابعة صباحاً وحتى الساعة الواحدة بعد ظهر
يوم الجمعة الموافق ٢٨ حزيران ١٩٨٥
قريباً ابو نصر بقلها ومضج الجرح والطوب
الجزء الشمالي من مخيم البقعة ومحطة الحسنة الزراعية البقعة
محطة تحويل ابو زعور ابو غرابي طريق جرش والمنطقة المحيطة بها.

raoul & curly
حديقة السحرة الشهيرة
raoul & curly
حديقة السحرة الشهيرة

شقة للبيع بالدوار السابع بسمري
شقة مكونة من غرفتي نوم وغرفة جلوس وغرفة سفر
وحمامين ودفقة مركزية مستقلة... الموقع الدوار السابع -
خلف جرين ماركت
المراجعة مع هاتف ٦٣٧٩٠٨ - وهاتف ٧٧٤٦٣٤ - عمان *

سيارات للبيع
١ - مرسيدس ٢٠٠ موديل ١٩٨٣ بحالة ممتازة اللون اصفر كوسم مجعد
حسين الكسب الفخمة ٢٨٠٠٠ كد حذاء ماسك مرسيدس
٢ - داتسوان داتسوان داتسوان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٣ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٤ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٥ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٦ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٧ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٨ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٩ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
١٠ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
١١ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
١٢ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
١٣ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
١٤ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
١٥ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
١٦ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
١٧ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
١٨ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
١٩ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٢٠ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٢١ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٢٢ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٢٣ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٢٤ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٢٥ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٢٦ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٢٧ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٢٨ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٢٩ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٣٠ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٣١ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٣٢ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٣٣ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٣٤ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٣٥ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٣٦ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٣٧ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٣٨ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٣٩ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٤٠ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٤١ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٤٢ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٤٣ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٤٤ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٤٥ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٤٦ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٤٧ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٤٨ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٤٩ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٥٠ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٥١ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٥٢ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٥٣ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٥٤ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٥٥ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٥٦ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٥٧ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٥٨ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٥٩ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٦٠ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٦١ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٦٢ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٦٣ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٦٤ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٦٥ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٦٦ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٦٧ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٦٨ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٦٩ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٧٠ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٧١ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٧٢ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٧٣ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٧٤ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٧٥ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٧٦ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٧٧ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٧٨ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٧٩ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٨٠ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٨١ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٨٢ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٨٣ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٨٤ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٨٥ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٨٦ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٨٧ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٨٨ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٨٩ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٩٠ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٩١ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٩٢ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٩٣ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٩٤ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٩٥ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٩٦ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٩٧ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٩٨ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
٩٩ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد
١٠٠ - نيسان نيسان نيسان موديل ١٩٨١ مزود بمحرك جديد

محل قيديو للبيع
المحل يقع في الوسط التجاري في مدينة الزرقاء بكامل محتوياته للبيع او
للتأجير ندم التفرغ
الاتصال بهاتف ٨٨٢٦٦٢ الزرقاء



المعدات الجديدة

أن تخرجه من مأزق الوقوع في الخيار الذري؟

إنه عام ١٩٩٥ .. بدون إنذار، قامت قوات حلف وارسو بشن هجوم بالدرع على ليبيا الغربية، وتكاتف وحدات النطق على الخطوط الامامية، التي فوجئت في وقت لا تملك فيه الخطة الاحتياطية الكافية للمحافظة على مواقعها امام أسلحة متفوقة عليها، وقوة بشرية هائلة، لكن معركة أخرى، ممية، بدأت، فمن خلف خطوط القتال، ظهرت الطائرات الموجهة عن بعد، والمروعة بمحسسات الكترونية فوق طواير مدرعات حلف وارسو، كما تقوم طائرات التجسس الغربية التي تطير على ارتفاع عال، والمروعة بأجهزة ردار من طراز جيه ستار، بتسجيل تحركات الطيور والثدي والثالث من المدرعات السوفياتية، على بعد مئات الاميال في الشرق، ويتم نقل المعلومات في الوقت المناسب إلى مركز قيادة وتحكم، للقتال، ومقام في الفضاء.

وتتعلق في الغور أوضاع في صواريخ كروز والصواريخ
الباليستية المتوسطة المدى ومقاتلات الفانتوم، تتطابق إلى
الشرق، لتغطي سبيلاً من القاذبات الذكيّة والإلغام الأرضية، وتطارد
الخطوط المتطورة المدرعة المتوجهة إلى الغرب، ويتم إعادة
وحدات بكاملها، تابعة للكتلة الشرقية عند نقاط معينة،
امتداد محور هجومها وتقوم القاذبات التقليدية القوية ضد مدارج
الطائرات بتدمير قواعد حلف وارسو الجوية الرئيسية، وبمبدأ
فسيحاً يفقد الطيارون الهجمات، التي حرم من التعزيزات المتوقعة
والغطاء الجوي، يفقد كل قوته؛ ويصمد خط الساتر، وتبقى
أوروبا الغربية صامدة، ويتم تجنب المحرقة الذرية التي كان
مزمعاً لنصر سريع لحلف وارسو أن يشعلها!

ان حلف الناتو ليس في وضع يمكنه اليوم من القيام بهجوم مضاد
 في البحر، واذ قام السفنات وحلفائهم بشن هجوم تقليدي خاطف، في
 اي وقت خلال السنوات القليلة القادمة، فإن الطرف العربي سيواجه
 الخيار الرهيب بين الاستسلام أو اللجوء إلى استعمال الأسلحة
 الذرية، ربما خلال اقل اسبوع من نشوب الصراع، غير ان قادة القوات
 العسكرية، برئاسة الجنرال بينارد روجرز، القائد الأعلى لقوات
 الحلفاء في أوروبا، يعتقدون ان التكنولوجيات الحديثة توفر مخرجاً من
 هذا المأزق المتمثل في "الأسلحة الذرية أو لا شيء".
 من علمهم من تلك النقطة، بادروا بأكبر اعادة نظر في مبدأ الناتو
 الحربي وترسانة أسلحته خلال أكثر من عشرين سنة، ويرى روجرز
 انه اذا نجحت المحاولة فإن الغرب سيحجز احتمالاً مقبولاً بحدوث
 هجوم تقليدي، وبذلك يقلل، بل يقضي على اعتماده على اي دري
 محتمل. وفي اواخر هذه السنة، سوف يقرر الناتو فيما اذا كان
 سيعرض لآليات الدورات التي سكتها النظم الجديدة.

سيحصل برلين شروطاً مفيضة سيحصلها، من أجل الأهداف تسراي الجهد أن جميع أعضاء الحلف يتفقون على أن الأهداف تسراي الجهد البذولة. غير أن هناك مشاكل على الطريق، حيث أن مؤسسة دراسة الأمن الأوروبي، وهي مؤسسة مركزها واشنطن، تدعو إلى تحسينات في التكنولوجيا العالمية التقليدية لحلف الناتو، بتقدير التكاليف البراماج الجديدة في حرب سنواتها ببلغ يتراوح بين عشرة بلايين ولأثنى عشر دولار، وعلاوة على قضية التكاليف فإن كثيراً من الخبراء يرون أن الأسلحة الجديدة الموجهة كتكنولوجيا، لم تتم تجربتها وقد تثبت أنها ضعيفة في ظروف الحرب، بينما يقول غالب آخرون أن قوات حلف وارسو قد قدرت استراتيجيته الجيدة للفتاة واعادت النظر في هذا معلومات المعارك، الخاص بها، للدفاع عن نفسها، والأمور الأكثر جرمية أن كثيراً من الأوروبيين الغربيين يقولون أن الأساليب الجديدة المستندة إلى ضرب العدو على مسافة مئات الكيلومترات وأبى الجديدة الجبهة، ستسبب موقف الناتو الدفاعي بصورة تقليدية، وسوف تخطر الكلفة الشرقية لذلك الأمر على أنه تصرف عدواني.

يقول الجنرال روجرز ويوثيرد أنه العرب لا يملك أي خيار، ويتمتع حلف وارسو بتفوق كبير في التسليح والقوة البشرية. بما في ذلك تفوق، بنسبة الضعفين، في مجال الدروع، وهذا لا يمكن لقوات الناتو أن تحتوي هجوماً أرضياً سريعاً بمجرد الوقوف والحرب للدفاع عن أراضي ألمانيا الغربية، ويقول روجرز أنه إن أمكن صد الهجوم فلا بد من تلك عن طريق "اجتاحت" التغيرات السريعة والغلاء الذي

في الساعات الاخيرة التي سبقت الذكرى الثالثة لغزو القوات الصهيونية للبنان، أعلنت اسرائيل ان انسحابها الكلي من الجنوب اللبناني قد تاجل، ثم عللت واعلنت انها سحبت ما يقارب ثلاثين دبابة الى فلسطين المحتلة وابتقت عددا من الجنود الذين اطلقت عليهم اسم مستشارين، فسحبوا اعتبارت الحكومة اللبنانية في بيروت ان الانسحاب الاسرائيلي هو انسحاب صوري وانها ما زالت تعتبر الاحتلال قائما. واخيرا، أعلنت المصادر العسكرية الصهيونية ان الانسحاب الكلي من جنوب لبنان يتأخر الى شهر تموز القادم حيث تعتبر تلك المصادر ان تموز شهر حاسم بالنسبة الى الوجود الاسرائيلي في الجنوب.

إن اعتبار ان تموز سيكون حاسما للوجود العسكري الاسرائيلي في الجنوب يتطوّر على ان هناك قرارا اسرائيليا يتضمن إبقاء في الجنوب الى اجل غير محدد الآن، وإن هذا القرار - قرار التأجيل - قد اتخذ بسبب معتبات هي:

أولاً: التحلل الذي لحق بجيش جنوب لبنان الذي كانت إسرائيل تعتمد عليه في حماية المستوطنات في شمال فلسطين، المحتلة بحيث إن أعداداً من هذا الجيش تخلت عنه وانضمت إلى حركة أمل، أو انسحبت من الميدان.

ثانياً: عدم وضوح الموقف بشكل نهائي في بيروت، حيث أن الممارك ما تزال مستمرة لم تحسم بعد بين حركة أمل وبين المقاتلين من الفلسطينيين في مخيمات صبرا وشاتيلا وبرج البراجنة، كما أن الصورة النهائية لما سيكون عليه وضع المقاتلين في بيروت ليست واضحة بشكل طبعي ونهائي.

ومن جهة اخرى فإن الاوضاع في لبنان كله لم تستقر على صورة يركز اليها. فالقضايا لم تحسم الى صالح اي طرف من الاطراف المتصارعة على الساحة اللبنانية بشكل نهائي. لذا فان اسرائيل لن تعتمد على احتمالات مبنية على احتمالات الغشل او النجاش والتخرب والتدليل.

ثالثاً: لقد عادت عمليات قصف مستوطنات الشمال من جديد، وعلى الرغم من أن أوري اور قائد المنطقة الشمالية يصف هذه العمليات بأنها "هجمات تظاهرة" إلا أن السلطات العسكرية الإسرائيلية ما زالت وستظل لا تحتل أن تتعرض مستوطنات الشمال للصف من حين تقف قواتها مكتوفة الأيدي داخل حدود فلسطين المحتلة، ويشجعها على عدم الصمت هذا وجود القوة الرابطة بل ربما إيجاد تحالف بينها وبين بعض الأطراف في الجنوب بشكل يكفل لها عدم السباح بعيدة الكلتوشا من جديد كما يسمح لها بمطاردة المهاجرين والتفتيش عنهم وضربهم.

واحدة من محاولات إسرائيل لتكوين ميليشيات محلية مكونة من الشيعية والدرزي والمسيحيين كلاً على حدة في الجنوب لم تخرج إلى وقوع ضري يسمح للسجلات الإسرائيلية بالاعتماد على هذه الميليشيات في مواجهة أي تجمع، أو عودة للمقاتلين الفلسطينيين أو مقاتلي الحركة الوطنية اللبنانية المقاومة لإسرائيل إلى المنطقة وهذا يجعل إسرائيل تعتمد على قواتها وعلى قواتها فقط

خامساً: لقد لحت الحكومة الإسرائيلية توجها عالميا في خلال هذا التاريخ نحو تحريك عملية السلام في المنطقة، وأصبح كثير من الدول الغربية التي تعتبر إسرائيل سلطة لها وحدها يفتتن بضرورة إشراك منظمة التحرير الفلسطينية ممثلة الشعب الفلسطيني في أية مفاوضات تهدف إلى تقرير مستقبل الفلسطينيين، وهذا أمر يخلق السلطات الإسرائيلية، ببقاء المشكلة الأساسية فقط يجعل إسرائيل في وضع حرج لا يسمح لها بالتحديث إلا في هذه المشكلة الجزئية أي القضية الفلسطينية ومشكلة الفلسطينيين، وإسرائيل تعتبر مجرد الحديث في مثل هذه الأمور، ومجرد الاعتراف بشعب فلسطيني له حقهم في فلسطين، تعتبر أقل نسفا لأسطورة وجودها من الجذور، لذا تستعمل إسرائيل على افتعال مشكلات جانبية تشغل بها العالم من ناحية بإزعاج أن العرب لا يريدون حلولا جذرية وسلاما كاملا مع إسرائيل، هذا إلى جانب أية الأطراف العربية مشغولة في حروبها الداخلية وصراعاتها ومهادنتها وتحالفاتها المتغيرة، وبقاء الجسم العربي الموحد مشغولا وكتبتجة لذلك لمسه حقيقة المشكلة في المنطقة.

لم يكن تأجيل الانسحاب من الجنوب قراراً حديداً أو طارئاً كما لم يكن قراراً اعتباطياً، وإنما كان بعد دراسة وتأن إلى حين أن تظهر النتائج النهائية لكل ما يجري على الساحة اللبنانية ومن ثم إعادة ترتيب الأوراق من جديد في ضوء النتائج النهائية والعناصر والمعطيات الجديدة الأكثر استمرارية.

ترد إليه القضية لتتقاضي الهيئة الإدارية للمنادية
أن تذكر أعضاء النازك المسجونين كآثار التمييز المالي
وتعويضهم لحسن إتمام الهيئة العامة للمندوبين
أعضاء الهيئة الإدارية الجديدة - وذلك في تمام أسبوعه
الشارع من صباح يوم الجمعة الموافق ٨٥/٦/٢٨ وفي وقت النازك
ملاحظتي
السرايا مصطفى بطاقات التنازل
الهيئة القضائية

مؤلفة من غرفتي نوم وصالون وسفراء وحمامين طبق ثلاث الموقع جبل الحسين
سارح السبكسك.
للبراحة والاستفسار مع هاتف ٦١٨٩١٩ عمان.

التي تعتمد عليها. العقيدة العسكرية السوفياتية، أن جيلاً جديداً ويملك التكتيكات من التكنولوجيا، يوفر إمكانية تحديد وضرب الأهداف في عام مائتي ميل وراء خطوط الدفاع، ولذا، استطاع روجرز اقتناع الحلف بأن من السخف عدم محاولة جربتها. إن خطة روجرز هي الآن أساسه التاتو الرسمية، على البوق على الاقل، وهي الخطة التي تعرف بالرمز أي. تي. أي للتكنولوجيا الحديثة أو بالرمز فوق أي هجوم ملوحة القوات. في تشرين الثاني وفاق وزراء دفاع جميع الحلفاء رسمياً على الخطوط العريضة التي رسمها روجرز لوقفاً. وقد أباد الخطط العسكرية، منذ ذلك الحين، على وضع البرنامج بالتفصيل، والاهم من ذلك أنهم داوياً على ادراج معدات القوات في اذراع القوات "السنوات ١٩٨٧ - ١٩٩٢". أو خطط المشتريات العسكرية - كل دولة من دول الناتو - وسوف ياتي الامتحان الحقيقي لا يصفه انتقاد "بجبال روجرز" نهاية هذه السنة، عندما تقوم الاطارات، فرادى، وقبول أو رفض توصيات المخططين، ويגיע البرنامج للموافقة النهائية من قبل وزراء الدفاع.

ويوجد الآن بالفعل بعض تكنولوجيا "قوفا" التي هي قيد النظر، وهي تشمل نظام الانتذار المبكر المحصول جواً، وأواكس، وطلّاترة الاستطلاع "سي آر واحد"، ونظام الصواريخ المتعددة مراحل الانتحالي، ورواء التقنية الواحد "سي آر دابليو واحد"، الذي يستعمل أن يطلق حوالي (٤٥٠٠) قنبلة صغيرة "ذكية" في وقت واحد، غير أنه ما يزال إلى التخليط والتطوير عناصر أخرى رئيسية، وبمعضها غريب جداً إلى درجة يجعلها متناقضة أنها قد لا تعمل أبداً.

وهذاك وسيلة أخرى في خطة "قوفا"، وهي يرمز لها برموز سادس-١٠، وفذلك تتعقب وتؤدّر المبرمجين، وهي قدّاتك الخبيثة للدروع تتعلق قرب الهدف، حيث تستغلّات إرتداداً يتقل إلى الأرض ببطء، أما الحسّات الموجودة في الخفاش فإنها تبحث عن ساحة المعركة وتسقط في اللحظة المناسبة على الدروع أو حاملة الإقاراد المصفحة، وتلقّي بالاشعة الفوق حمراء على سطح الهدف.

وهناك جهاز آخر لم يجزّب، هو نظام رادار جي ستار، ويحمل على طائرة تلتك على ارتفاع أعلى فوق أرض "صديقة" ويستطيع أن يرى مسافة مئات الكيلو مترات داخل منطقة العدو، ويتعقب الأهداف الأرضية ويصلّم مسار طيران الصواريخ المصوّة لمهاجمتها.

ويعتبر استراتيجيات الناتو في عدد من المحترقات المتعلّقة بعمليات كبرى والصواريخ الباليستية التي يمكن أن ترسل عدة أنواع من الخنازير إلى منطقة الهدف، ثم تطلقها على أنواع مختلفة من الأهداف.

إن عددًا من نظم تحديد الأهداف، والتي تبجّل لها من مكانة في ترسانة قوفا، يمكن أن تشمل أجهزة الألياف لتحديد الهدف والمضى - بالإضافة إلى كاميرات تلفزيونية مخصصة لثب صورة فورية من سطح المعركة لمراكز القيادة والمراقبة.

يقول بعض النقاد، حتى داخل الناتو، أن النظم التي هي قيد الدراسة الآن ليست فقط باهظة التكاليف على الحكومات الأوروبية المثقلة الآن، بل أن من غير المحتمل أن تعمل بشكل جيد أو في وقت قريب.

يقول مسؤول بريطاني ذو مكانة بارزة في قيادة الناتو: ان المبدأ العسكري، يمليه الى حد ما، ما يريد بعض الصناعيين الاميركيين العدوانيين ان يسعوه.

بيت مكون من أربع شقق كل شقة ٢٠٠م^٢ تتكلف من ثلاث غرف نوم
بمسفرة وجولوس وصالة ولكن عدد - ٢ - وثلاث حمامات وثغفة مستقلة.
الموقع في ضاحية الرشيد خلف سوبر ماركيت الرائد مقابل المسجد
مباشرة.
عمارة محمود ابو منطش، المرجعة مع صاحب الملك في نفس الموقع في
أي وقت.

اعلان مناقصة

تعلن دائرة الجمارة عن حاجتها الى ما يلي:-

- ١- متعهدين لخياطة وتوصيل بدلات شتوي لموظفيها
- ٢- متعهدي لتوريد ١٢٠ زوج خدنة.
- ٣- متعهدين لتوريد ٦٠٠ قميص.
- ٤- متعهدين لتوريد ٦٠٠ رطله عراقي.
- ٥- متعهدين لتوريد ٢٤٠٠ زوج جرابيات شتوي.

فعل من يرغب في الاشتراك في هذه المناقصة مراجعة رئيس قسم اللازم للدائرة للحصول على الشروط والوصايف اللازمة.

اعلان

يعلن البنك المركزي الأردني ما يلي:-

- ١- ان القسط الخامس عشر من فوائد الاصدار الثامن من سندات التنمية المسجلة استحقاق ١٩٨٧ يستحق الدفع بتاريخ ١٩٨٧/٦/٢٩
- ٢- ان القسط الخامس من فوائد الاصدار الثامن عشر من سندات التنمية المسجلة استحقاق ١٩٨٧ يستحق الدفع بتاريخ ١٩٨٧/٦/٣٠

وسيقوم البنك المركزي الاردني بدفع قيمة هذه الفوائد لاصحابها حسب الاصول.

تعلن لجنة أهالي الأطفال الموقوفين عقلياً في المدرسة التمهيدية للتدريب الخاصة عن إنشاء فرع داخل خاص للأطفال الموقوفين عقلياً من أيتام الفترتين وكذلك لحالات خاصة ومحدودة من الأطفال الذين يقيمون مع ذويهم داخل الأردن.

الزيد من المعلومات يرجى الاتصال بهاتف (٨١٩٧٧٨) من الساعة ٨.٣٠ صباحاً - ١٢ - من ٤ - ٦ مساءً

تعلن سلطة المصادر الطبيعية عن طرح عطاء رقم ٨٥/٨٦ لانتاج استراحة في المخدم المركزي شرق الأزرق بمساحة ٢٠٠ تقريباً (بناه انشاء) على نط الإبنه الجاهزة متكامل مع كافة التمديدات الصحية والكهربائية وقد حددت الساعة العاضرة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٥/٧/٢٠ آخر موعد لقبول العروض.

على المعتمدتين الراعيتين في الاشتراك بالنقصه مراجعة قسم المشتريات والعمود في السلطة الكلية على الدور الثامن (بنيان وادي السيل) للحصول على دعوة العطاء والمواصفات والشروط والمخططات مقابل مبلغ مقداره (١٠) عشرة دينار للسخة الواحدة غير مستردة، علما بان كل عرض غير مرفق بناتين مالي مصدق بنسبة ٥٠ % من قيمته الاجمالية لا يتقرر فيه الجواب

للايجام محلات تجارة بدون رسوم وبأجرة مقبولة

يوجد لدينا في منطقة الصوفية

هو نه بجاري لبيرو پيليج لکامه الاعمال البحريه ،
معارضه سيرات ، نوقوتيه ، سوبر مارکت

كما يتوفر فوق المحلات مكاتب بمساهمات مختلفة

مطروح للبيع بالمزاد العلني ٤٠ حصة من اصل ثمانين حصة من

تضمه الأرض رقم ٢ من الحوض رقم ٣٣ من أراضي أبو عبيد، والمساحتها الكاملة ١٤٥ دونما و ٩١٣ مقرا مربعا وهي عبارة عن أرض ملك المدين ادهم وغالب ومحمد شاهر عبدالكريم قطان والأهلية بموجب سندات التامين نوات الأرقام ٧٢/٩٧٨ و ٧٥/١٤٣٥ و ٧٦/١٤٣٥

فمن له الرغبة في الشراء عليه مراجعة مدير تسجيل اراضي عمان خلال
خمسة اربعون يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف الاردنية

10-10-68

سُتَدَات .. صَاحِبَاتِ الزَّوْجِ الْفَرِيع ...
كُتْرَ اسْبِيْر فَانُوسٍ كَرَاوَلَدِه
مُجُوهَرَاتُ قَيْنَا
« اِمْبِلْ فَانُوسٍ »
سِيْرِي : عَامَا مَتَدَا اَصَابَةُ نَضْعُهَا بِنَا اِدْ يَكُنْ -
فَدَاوُوسِيْعُ تَشْكِيْعِيْعُ مِنْ اَصْلُغْمُ التَّجُوهَرَاتِ
سَاسِيْعِي ...
صُنَاعَةُ حَلَاةِ اَوْرُسُوْرَةٍ
جُوهَرَةٍ ، صُنَاعَةُ وَرَقِيْعَةٍ
اَسْعَادُ مَعْتَدِلَةٍ
سِيْرِي اِلْصَافِيْعَةُ
حَلَاوَنُ اِرْتِلِفَرَانْ
٦٣٨٣٥٥

